

かちかち山

楠山正雄 さく

—

むかし、むかし、あるところに、おじいさんとおばあさんが
 がありました。おじいさんがいつも畑はたけに出て働はたらいています
 と、裏うらの山から一ぴきの古ふるだぬきが出てきて、おじいさんが
 せっかく丹精たんせいをしてこしらえた畑はたけのものを荒あらした上に、ど
 んどん石いしころや土つちくれをおじいさんのうしろから投げつけま
 した。おじいさんがおこって追おっかけますと、すばやく逃にげ

て行ってしまいます。

しばらくするとまたやって

来きて、あいかわらず

いたずらをしました。

おじいさんも困こまりきって、

わなをかけておきますと、

ある日、たぬきはとうとう

そのわなにかかりました。

おじいさんは躍おどり

上あがって喜よろこびました。

「ああいい気味きだ。



かちかち山

楠山正雄 さく

—

むかし、むかし、あるところ
に、おじいさんとおばあさん
がありました。おじいさん
がいつも畑はたけに出て働はたらいていま
すと、裏うらの山から一いびきの古ふる
だぬきが出てきて、

おじいさんがせつつかく丹精たんせいを
してこしらえた畑はたけのものを荒あ
らした上に、どんどん石いしころ
や土つちくれをおじいさんのうし
ろから投げなつけました。おじ
いさんがおこって追おっかけ
ますと、すばやく逃にげて行っ
てしまいます。しばらくする

とまたやって来て、あいかわ
らずいたずらをしました。お
じいさんも困こまりきって、わな
をかけておきますと、ある日、
たぬきはとうとうそのわなに
かかりました。

おじいさんは躍おどり上あがって
喜びよろこびました。

「ああいき味みだ。とうとう
つかまえてやった。」

こう言いって、たぬきの四よつ



かちかち山

楠山正雄 さく

—

むかし、むかし、あるところに、おじいさんとおばあさんがありました。おじいさんがいつも畑はたけに出て働はたらいていますと、裏うらの山から一ひとびきの古ふるだぬきが
出てきて、おじいさんがせたんっかく丹精たんせいをしてこしら
えた畑はたけのものを荒あらした上に、どいんどん石いしころや土つち

くれをおじいさんのうしろから投なげつけました。おじいさんがおこって追おっかけますと、すばやく逃にげて行ってしまいました。しばらくするとまたやって来て、あいかわらずいたずらをしました。おじいさんも困こまりきって、わなをかけておきますと、



ジャックと豆の木

楠山正雄 さく

—

むかしむかし、イギリスの大昔、アルフレッド大王の御代のことでございます。ロンドンの都からとおくはなれたいなかのこやに、やもめの女のひとが、ちいさいむすこのジャックをあいてに、さびしくくらししていました。かけがえのないひとりむすこですし、それに、ずいぶんのんきで、ずぼらで、

なまけものでしたが、ほんとうは気だてのやさしい子でしたから、母親は、あけてもくれても、ジャック、ジャックといって、それこそ目の中に入れてしまいたいくらいにかわいがって、なんにもしごとはさせず、ただ遊ばせておきました。

こんなふうで、のらくらむすこをかかえた上に、このやもめの人、どういふものか運がわるくて、



ジャックと豆の木

楠山正雄

—
むかしむかし、イギリスの大昔、アルフレッド大王の御代のことです。ロン
ドンの都からとおくはなれた
いなかのこやに、やもめの女

のひとが、ちいさいむすこの
ジャックをあいてに、さびし
くくらししていました。かけが
えのないひとりむすこです
し、それに、ずいぶんのんき
で、ずぼらで、なまけもので
したが、ほんとうは気だての

やさしい子でしたから、母親
は、あけてもくれても、ジャッ
ク、ジャックとって、それ
こそ目の中に入れてしま
いたいくらいにかわいがつ
て、なんにもしごとはさせず、
ただ遊ばせておきました。

のが足りなくなるばかり、あ
る年の冬には、もう手まわり
の道具や衣類まで売って、
手に入れた

こんなふうで、のらくら
むすこをかかえた上に、
このやもめの人、どうい
うものか運がわるくて、年年も



ジャックと豆の木

楠山正雄 さく

—

むかしむかし、イギリスの大昔、アルフレッド大王の御代のことでございます。ロンドンの都からとおくはなれたいなかのこやに、やもめの女のひとが、ちいさいむすこのジャックをあいてに、さびしくく

らしていました。かけがえのないひとりむすこですし、それに、ずいぶんのんきで、ずぼらで、なまけものでしたが、ほんとうは気だてのやさしい子でしたから、母親は、あけてもくれても、ジャック、ジャックといつて、それこそ目の中に入れてしまいたいくらいにかわいがって、なんにもしごとはさせず、



*ひらがなのひょう

かきじゅんは、このほんでならうもの

[使用フォント]

UD デジタル教科書体 R
 UD デジタル教科書体 M
 UD デジタル教科書体 B
 UD デジタル教科書体 H

*だくてん・はんだくてん

ぱ	だ	が
パ	ダ	ガ
ぴ	ち	ぎ
ピ	チ	ギ
ぷ	づ	ぐ
プ	ヅ	グ
ぺ	で	げ
ペ	デ	ゲ
ぽ	ど	ご
ポ	ド	ゴ
ば	ざ	
バ	ザ	
び	じ	
ビ	ジ	
ぶ	ず	
ブ	ズ	
べ	ぜ	
ベ	ゼ	
ぼ	ぞ	
ボ	ゾ	

わ	ら	や	ま	は	な	た	さ	か	あ
ワ	ラ	ヤ	マ	ハ	ナ	タ	サ	カ	ア
り			み	ひ	に	ち	し	き	い
リ			ミ	ヒ	ニ	チ	シ	キ	イ
を	る	ゆ	む	ふ	ぬ	つ	す	く	う
ヲ	ル	ユ	ム	フ	ヌ	ツ	ス	ク	ウ
れ			め	へ	ね	て	せ	け	え
レ			メ	ヘ	ネ	テ	セ	ケ	エ
ん	ろ	よ	も	ほ	の	と	そ	こ	お
ン	ロ	ヨ	モ	ホ	ノ	ト	ソ	コ	オ

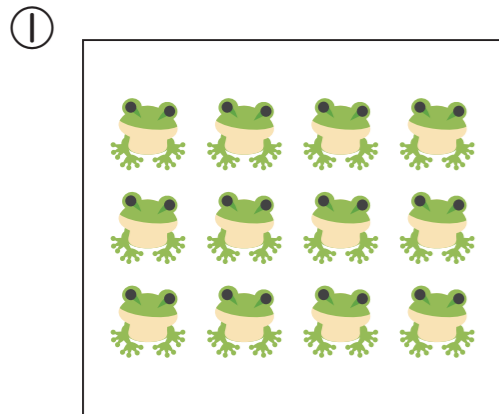
毛 4画 け(げ)まゆ毛	会 6画 あう カイ 会話 出合い	線 15画 せん 線をひく	聞 14画 きく ブン 新聞 音楽を聞く	絵 12画 え 絵を描く	読 14画 よむ ドク 音読 読みかた	友 4画 とも 友だち	社 7画 しゃ 会社	細 11画 ほそい 細い人	星 9画 ほし セイ 木星 星を見る	書 10画 かく シヨ 図書室 字を書く	言 7画 いう ダジャレを言う	雪 11画 ゆき 雪がつもる	内 4画 ない 学校内	春 9画 はる 春に来る	読 99画 よむ ドク 読みかた 音読 つかい方	
刀 2画 かたな 刀狩り	週 11画 しゅう 一週間	前 9画 まえ 前のめり	思 9画 おも 君を思う	店 8画 みせ テン 店長 小さな店	近 7画 ちかい かおが近い	歩 8画 あるく 土手を歩く	切 4画 きる セツ 大切 縁が切れる	行 6画 いく ギョウ 学校行事 学校へ行く	広 5画 ひろい 広い家	紙 10画 かみ 紙に書く	声 7画 こえ 声が大きい	今 4画 いま 今週 今でしょ	魚 11画 さかな 魚がきれい	門 8画 もん 正門	風 9画 かぜ 風を感じる	肉 6画 にく お肉
色 6画 いろ シヨク 四原色 色見本	知 8画 しる 日本を知る	汽 7画 き 汽車	南 9画 みなみ 南さん	教 11画 おしえ 人生を教える	岩 8画 いわ 岩のり	考 6画 かんが え よく考える	体 7画 からだ タイ 合体 体がいたい	話 13画 はなす ワ 談話 母と話す	晴 12画 はれる 晴れ男	同 6画 おなじ 同じおもちゃ	光 6画 ひかり 月の光	高 10画 たかい 高いビル	海 9画 うみ 海に入る	太 4画 ふとる 母が太る	活 9画 カツ 活やく	黄 11画 き 黄色信号

*この本でならうかん字

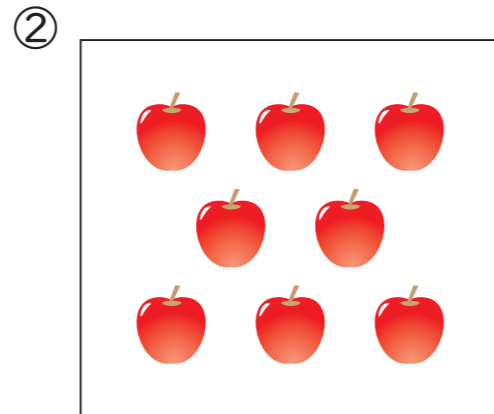
読み方は、この本でならうもの

[使用フォント]
UD デジタル教科書体 R
UD デジタル教科書体 M
UD デジタル教科書体 B
UD デジタル教科書体 H

① ()に かずを かきなさい。(1つ8てん/16てん)

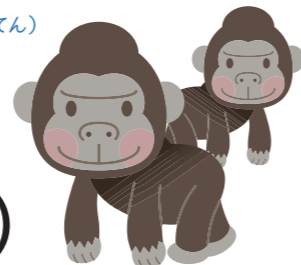


(12)ひき



(8)こ

② 1本の ^{ぼん}木に ^きバナナが 15本 ^{ほん}ついて
います。ゴリラの ^{ほん}ジョージくんが 5本
^た食べて、^{ほん}キャサリンちゃんが 3本
^た食べました。木に ^きバナナは
^{ほん}なん本の ^{ほん}こっていますか。(30てん)



しき

15 - 5 - 3

こたえ

(7本)



1から20までの数を使い、順序や集まり、数の合成、分解などを通じて記数法が、理解できるようにします。

③ □に かずを かきなさい。(1つ5てん/30てん)

① 11 - 12 - 13 - 14 - 15

② 8 - 9 - 10 - 11 - 12

③ 17 - 16 - 15 - 14 - 13

④ 20 - 19 - 18 - 17 - 16



④ □に かずを かきなさい。(1つ6てん/24てん)

① 10と 6 で 16です。

② 10 と 10で 20です。

③ 5と 10で 15 です。

④ 13は 5と 5と 3 です。

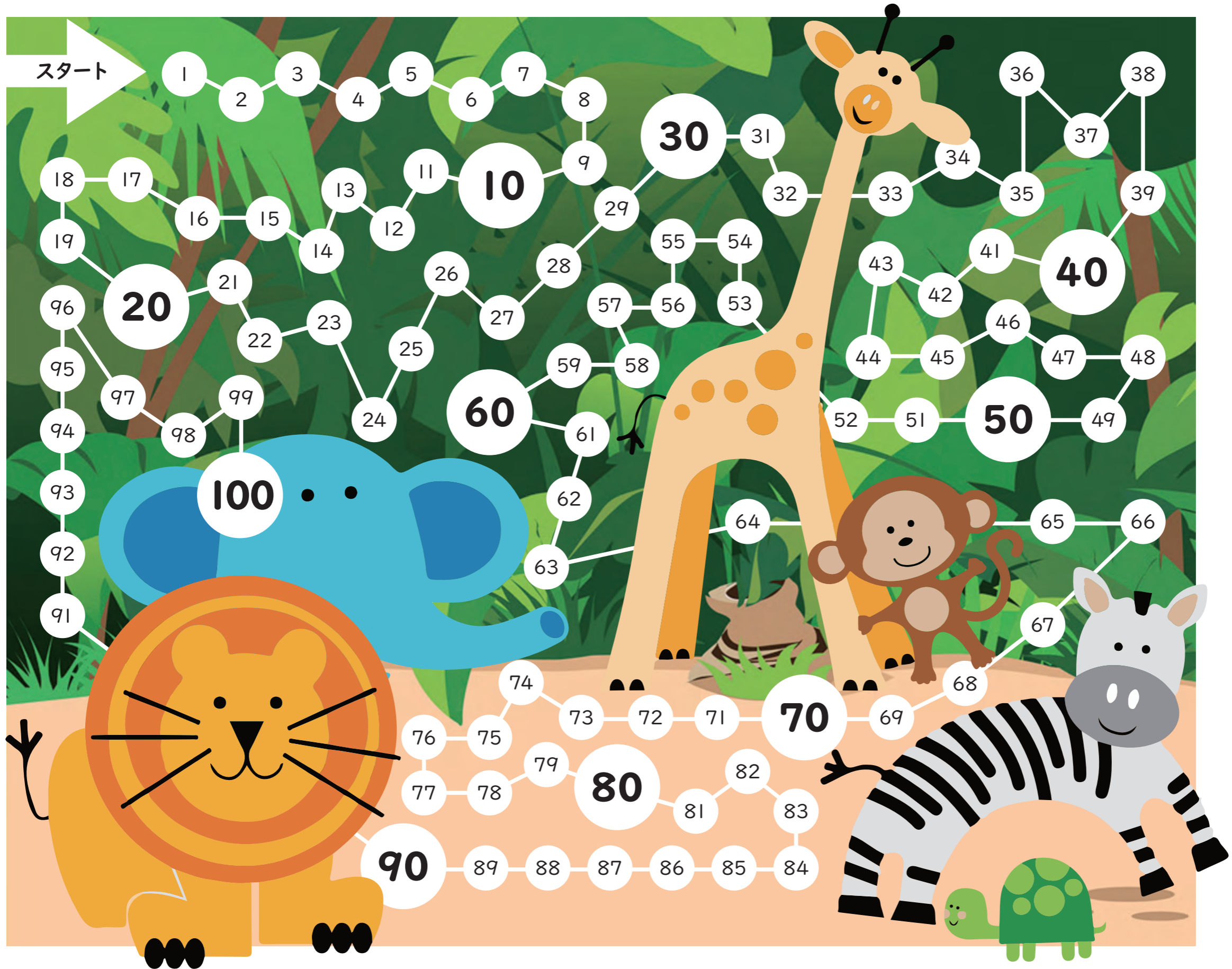


*さんすうのテスト

さんすうは、このほんでならうもの

[使用フォント]

UD デジタル教科書体 R
UD デジタル教科書体 M
UD デジタル教科書体 B
UD デジタル教科書体 H



*すうじ すぐろく

すうじは、このほんでならうもの